

CAMPUS IEF-CTA-A
INSTITUTO DE ESTUDIOS Y FORMACIÓN IEF
CTA AUTÓNOMA DE LA REPÚBLICA ARGENTINA
PEDAGOGÍA CRÍTICA DESDE Y PARA LA CLASE TRABAJADORA

CAMPUS VIRTUAL del IEF CTA A (CV IEF) es una iniciativa institucional para desarrollar procesos de aprendizaje y conocimiento desde y para las y los trabajadorxs.

El propósito fundamental de CV IEF es generar un espacio integrador de saberes, prácticas y conocimientos para democratizar y promover el acceso de distintos grupos sociales a procesos de formación y actualización de calidad académica centrado en la visión de las y los trabajadorxs y desde una perspectiva pluricultural.

Desde la Coordinación Pedagógica estaremos recibiendo propuestas pedagógicas para ser dictadas a través del CAMPUS.

A continuación, encontrarán plantilla que le permitirá al Equipo Docente volcar la información necesaria para avanzar en la implementación de la actividad.

Una vez completada, ésta deberá ser guardada, remitida y acompañada de la versión resumida de los CV del equipo docente que tendrá a cargo la actividad.

Dirección de contacto: cursoscampusief@gmail.com
Coordinación Pedagógica Campus IEF CTA

Presentación Cursos / Seminarios

Nombre del curso:

Formación Político Sindical
Módulo III: Clase obrera, iacción!

Resumen de la propuesta *(Aquí se desarrollará brevemente la temática/Problemática a desarrollar):*

El tercer módulo de Formación Político Sindical de CTA propone sugerencias teórico- metodológicas para los problemas del poder y la conducción en la clase obrera en acción. Tomaremos producciones cinematográficas para registrar y analizar hechos de lucha y protesta que nos permitan problematizar sobre nuestras prácticas militantes.

Fundamentación Teórica:

La formación no difiere la construcción política, ya la refiere. A partir de sugerencias teórico-metodológicas e intereses concretos-inmediatos intentaremos una aprehensión, no de las situaciones porque cada una guarda su originalidad, sino de cómo pueden analizarse las situaciones de poder como ejercicio posible.

La complejidad que asumimos radica en la relación saber-poder que atraviesa las miradas que tenemos de las situaciones políticas y sociales. Por ello, las herramientas conceptuales requieren de un espacio de intercambio con las problematizaciones para abordar los permanentes reordenamientos de una realidad en movimiento.

De allí instalaremos la percepción de los procesos sociales en sus distintos momentos o niveles de génesis, formación, desarrollo y realización. Cabe explicitar el anclaje de esta propuesta se centra-descentra en un "esquema metodológico" de lecturas de la realidad, única manera de evitar el "ideologismo" y el "economismo".

Objetivos de la propuesta *(Pueden plantearse generales y / o específicos):*

Objetivos generales

- Adquirir una aproximación al conocimiento de elementos teórico-metodológicos para el estudio de acciones sociales de la clase obrera y el campo del pueblo.
- Apliquen una serie de nociones y conceptos específicos.
- Desarrollen capacidad de análisis sobre formas de lucha y corrientes ideológicas de la clase obrera.

Objetivos específicos

Que los participantes

- Comprendan los problemas del poder en la relación entre el campo del régimen de dominio y el campo del pueblo.
- Reflexionen a partir de películas y lectura de investigaciones acerca de los procesos de génesis, formación y desarrollo de la clase obrera.
- Poner en dialogo las relaciones infra-estructurales y supra-estructurales a partir de la mediación de movimiento social de oposición.
- Trazar los núcleos conceptuales que sostienen la teoría de la lucha de clases.
- Elaborar coordenadas conceptuales elementales para el registro de hechos de lucha y protesta.

Destinatarios:

Destinado principalmente a integrantes de las distintas organizaciones sindicales, territoriales, sociales y políticas de la CTA, pero también abierto al campo popular en general. Abierto a todo público.

Contenidos a desarrollarse *(Pueden plantearse como Bloques temáticos,*

- Clase 1: Forma dominante de capital.
- Clase 2: Problemas de organización.
- Clase 3: La huelga como formadora de fuerza social.
- Clase 4: Momentos ascendentes y descendentes.

Estrategias Metodológicas *(Aquí deberán plantearse de qué manera se desarrollarán los contenidos: clases sincrónicas, actividades asincrónicas):*

- Clases: cuenta con 4 clases sincrónicas de modalidad virtual.
- Actividad de evaluación: Al final de la cursada la presentación de un trabajo final.

Actividades (Aquí se indicarán las actividades que desarrollarán los participantes: trabajos prácticos, monografías, presentaciones sincrónicas, etc.):

- Participación en clases sincrónicas.
- Entrega de trabajo final.

Duración (Aquí debe enunciarse: duración total del curso/seminario, frecuencia de cursada semanal, quincenal, día y horario de dictado, % de actividades sincrónicas y % de las asincrónicas. La fecha de su desarrollo se establecerá una vez acordado con el equipo docente el desarrollo de la actividad):

Cuenta con 4 clases sincrónicas (encuentros virtuales por Zoom) con fecha a definir.

Promoción y evaluación (*Aquí debe enunciarse los requisitos que deberán cumplimentar los participantes para su aprobación: % de asistencias, % de entrega de trabajos prácticos, o lo que considere el equipo docente*):

- Entrega de trabajo final.
- Participación en las clases sincrónicas.

Bibliografía (*Debe indicarse todo el material bibliográfico como soporte audiovisual que será utilizado y subido al campus para el desarrollo de la actividad. Asimismo, debe ser remitido junto a esta plantilla*):

Forma dominante de capital

- *El capital* (2012), Costa Gavras (director), Francia, 114 minutos.
- Martin Asborno (1992) "*El modelo de poder en la moderna aristocracia financiera*". En: *Sistemas políticos, poder y sociedad*, Venezuela, ALAS-Centro de Estudios sobre América- Ed. Nueva Sociedad, 69-77.
- Mónica Peralta Ramos (2023) "*Entre caníbales*". En *Cohete a la luna*, 17 de septiembre. Recuperado: <https://www.elcoheteealaluna.com/entre-canibales/>

Problemas de organización

- *Norma Rae* (1979) Martin Ritt (director), EEUU, 109 minutos.
- Antonio Gramsci (1999) *Cuadernos de la cárcel*, Ed. Era, México DF, 32-40
- Lucio Geller (2021) *La ofensiva de 1976*, Buenos Aires, Ed. Monadanomada CICSO, 181-227.

La huelga como formadora de fuerza social

- *Todo va bien* (1972) Jean-Luc Godard (director), Francia, 95 minutos.
- Beba Balvé (2007) "*Crisis del reformismo como formación ideológica. La función y posición de los intelectuales*". En *Cuadernos de CICSO, Serie Análisis y Teoría, N°15*, Buenos Aires, 11-25.
- Beatriz Balvé (1990) *Los nucleamientos político-ideológicos de la clase obrera. Composición interna y alineamientos sindicales en relación a gobiernos y partidos (Argentina, 1955-1974)*. En *Cuadernos de CICSO, N° 51*, Buenos Aires (selección).

Momentos ascendentes y descendentes

- *La cordillera de los sueños* (2019) Patricio Guzmán (director), Chile, 84 minutos.
- Nicolás Iñigo Carrera, María Celia Cotarelo y Fabián Fernández (s/f) *Momentos descendentes y ascendentes en la historia reciente de la clase obrera (1993-2019)*. En *Publicación del PIMSA, Documentos y Comunicaciones N° 18, Documento de trabajo N°101*.
- Matías Feito (2023) "*La sociedad argentina del 10 de diciembre: aristocracia financiera y partido del orden*". En *Centro Latinoamericano de Análisis Estratégico*, 14 de diciembre. Recuperado: <https://estrategia.la/2023/12/14/la-sociedad-argentina-del-10-de-diciembre-aristocracia-financiera-y-partido-del-orden/>
- Emir Sader (2024) "*El futuro de América Latina*". En *Página 12*, 9 de agosto. Recuperado: <https://www.pagina12.com.ar/758893-el-futuro-de-america-latina>

Equipo docente (Nominar el equipo que será responsable del dictado de la actividad, diferenciando roles —docente, tutor— identificando al responsable que administrará la edición de los materiales en el CAMPUS. Adjuntar CV resumido de los docentes):

Matías O. Feito

Actualmente es integrante del Equipo de Formación Nacional de la CTA.

Requerimientos extras (*aula para actividad presencial, producción de video, etc*):

Zoom

Marcar con una x la que corresponda:

Actividad arancelada

Actividad gratuita

Certificación (*Este ítem queda reservado para ser trabajado desde la Coordinación Pedagógica con el Responsable de la Actividad*).